

RED

RESEARCH EDUCATION DESIGN

IN SCIENCE ART TECHNOLOGY FOR PEACEFUL SUSTAINABLE DEVELOPMENT

O. UNIV. PROF. EMERITUS TU/E, MAG. ARCH. ING. DR. H. C.

PETER SCHMID

PRAKASH

ASSOZIATIONEN INTERPRETATIONEN VARIATIONEN MIT ERDFARBEN

MIT DANK AN

DIE NIEDERÖSTERREICHISCHE LANDESREGIERUNG

INSBESONDERE

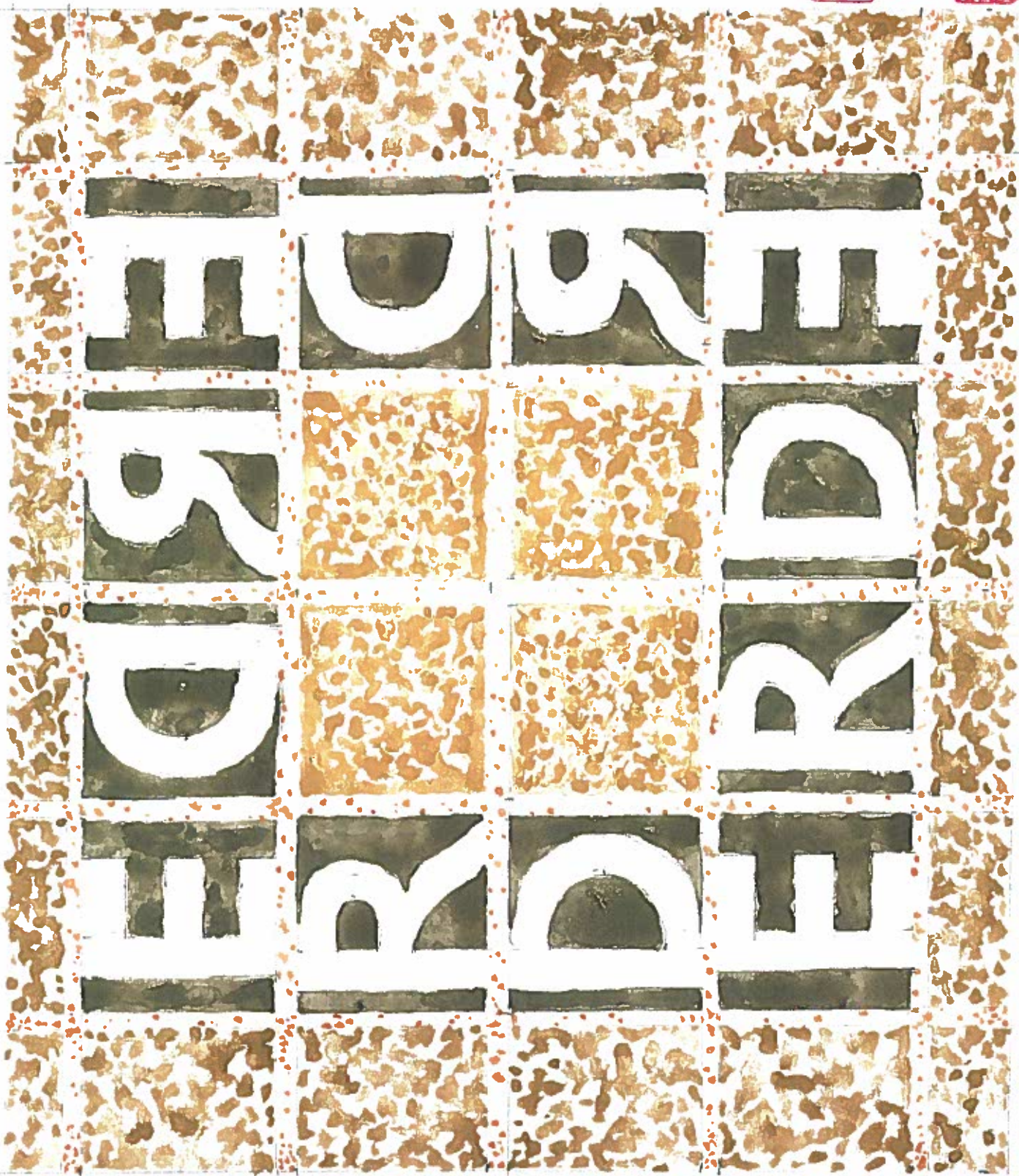
HERRN DIPL-ING DR. ERWIN SZIEZAK

BODENSCHUTZ & LANDSCHAFTSGESTALTUNG

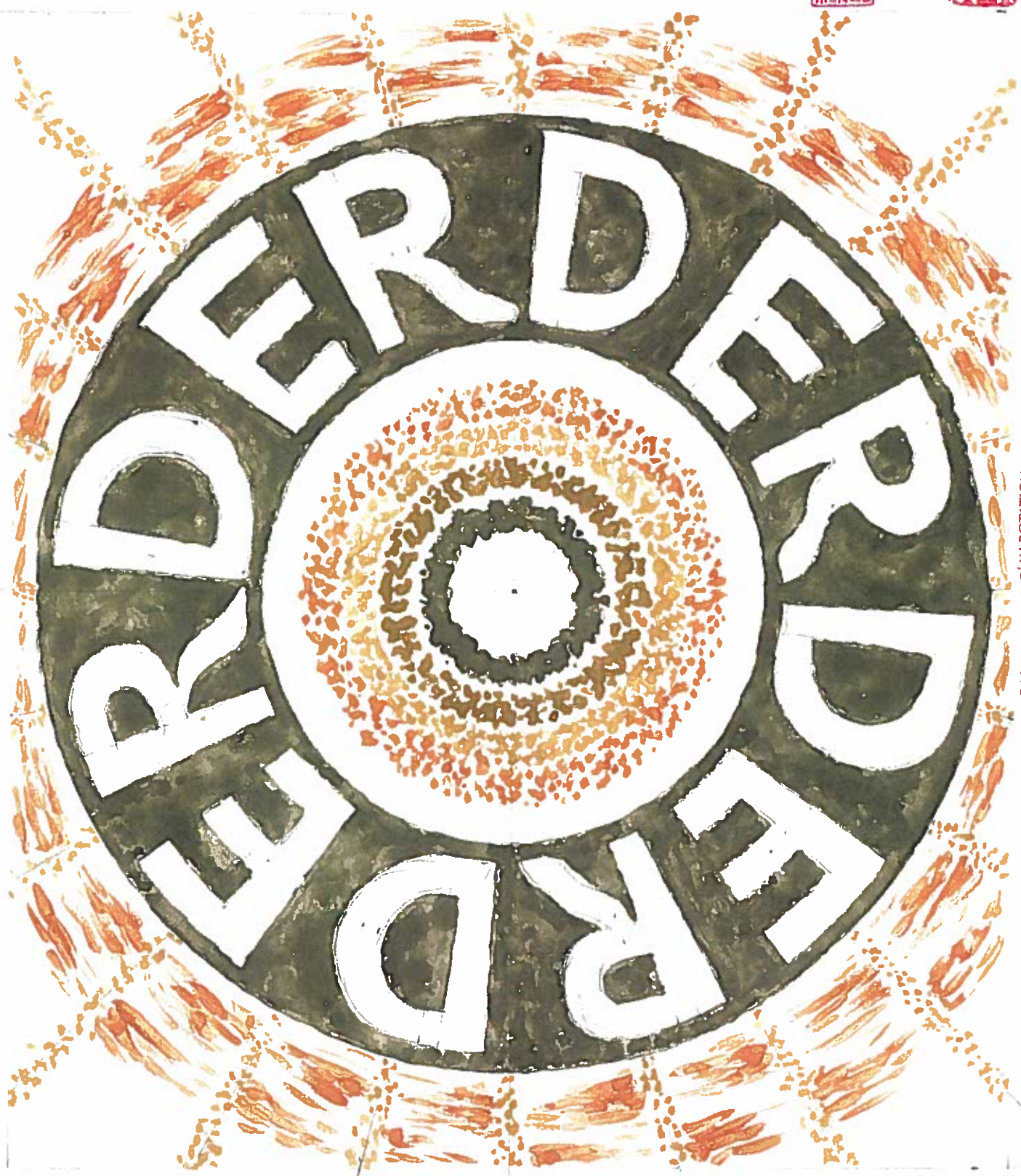
EINDHOVEN NOORD-BRABANT NIEDERLANDE IM APRIL 2014

EIN ALBUM VON 20 ILLUSTRATIONEN ZUM MALEN MIT ERDFARBEN

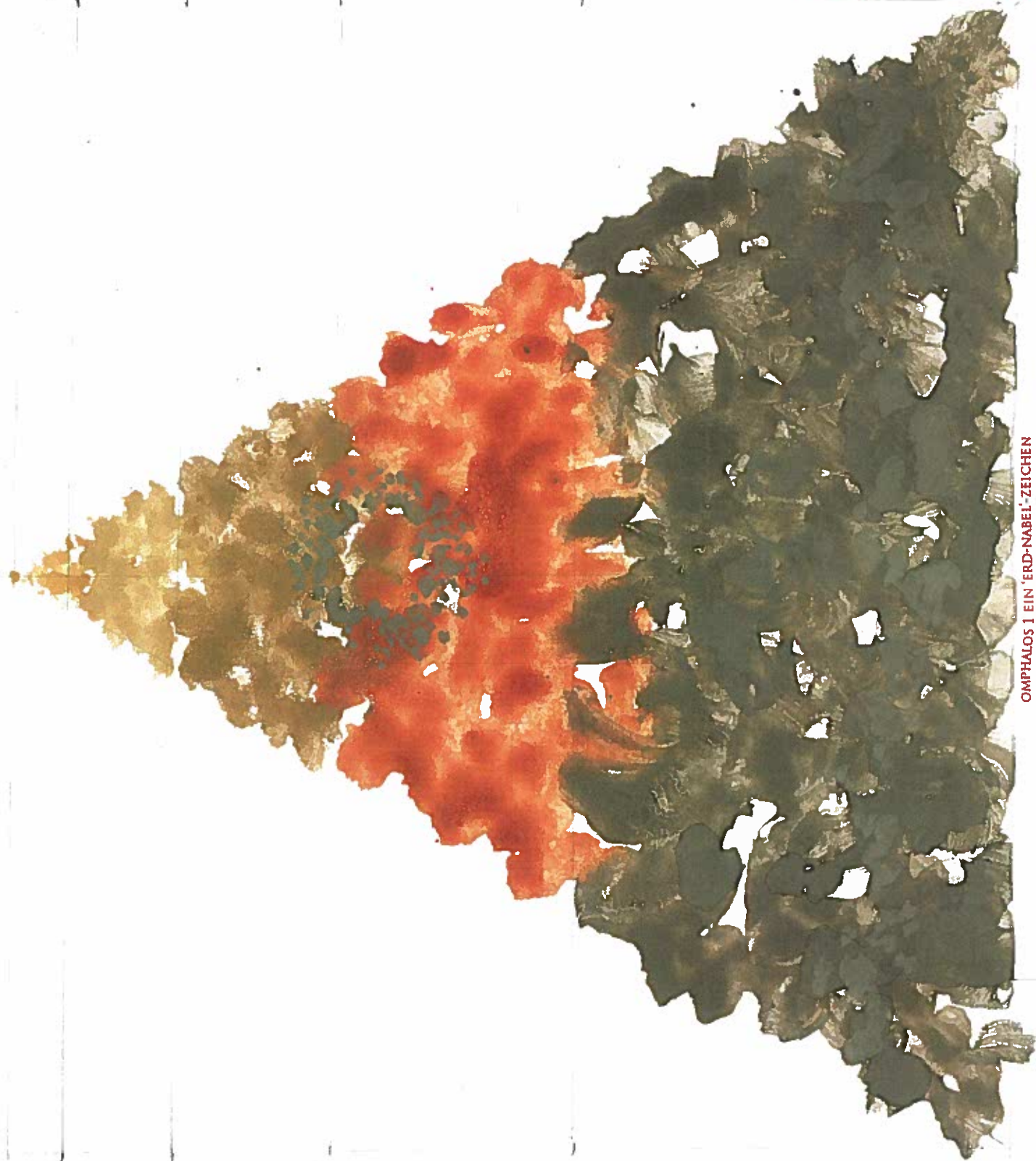




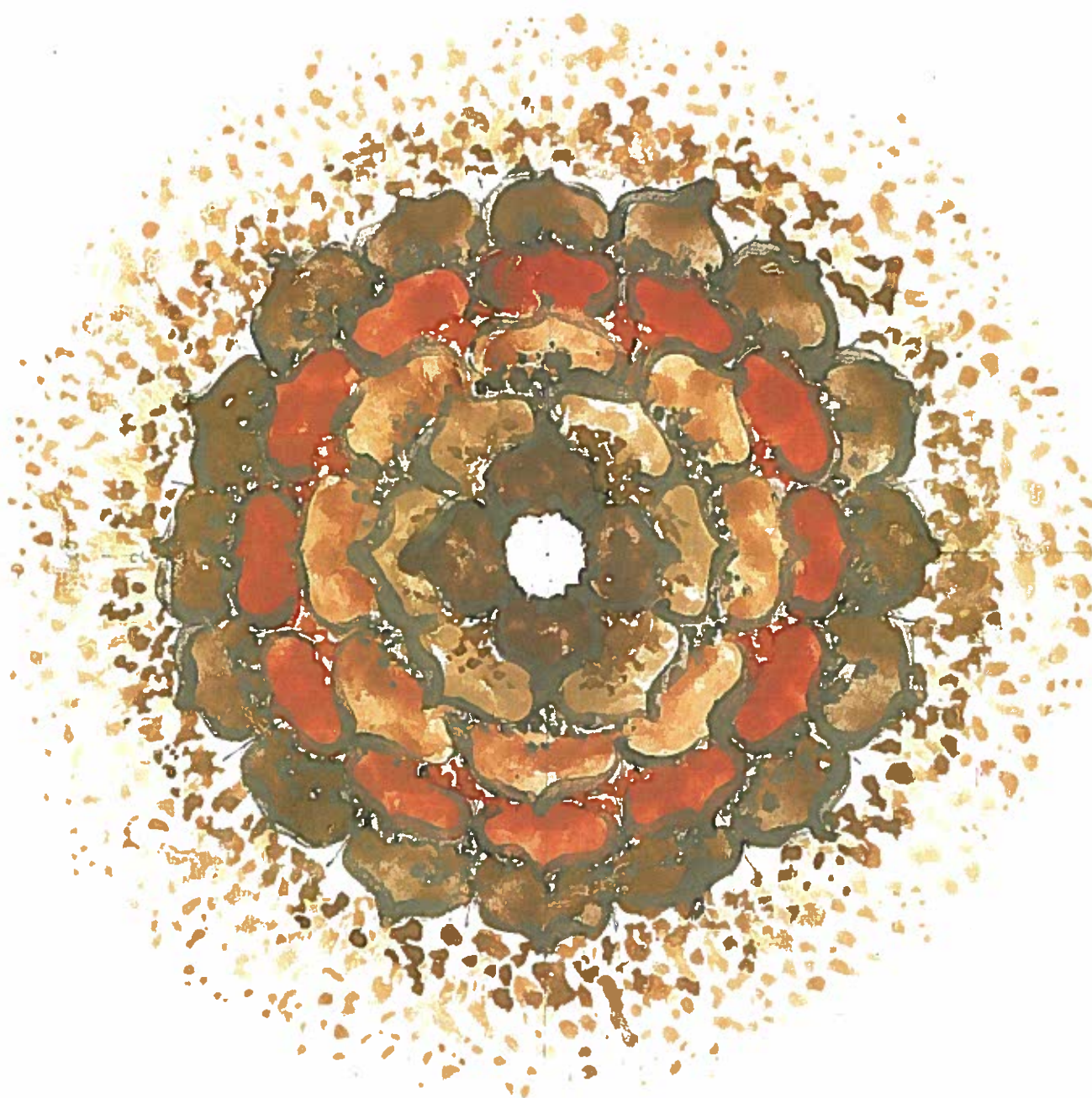
DAS TEILWEISE SPIEGELNDE QUADRAT DER ERDE
(PSC2014)



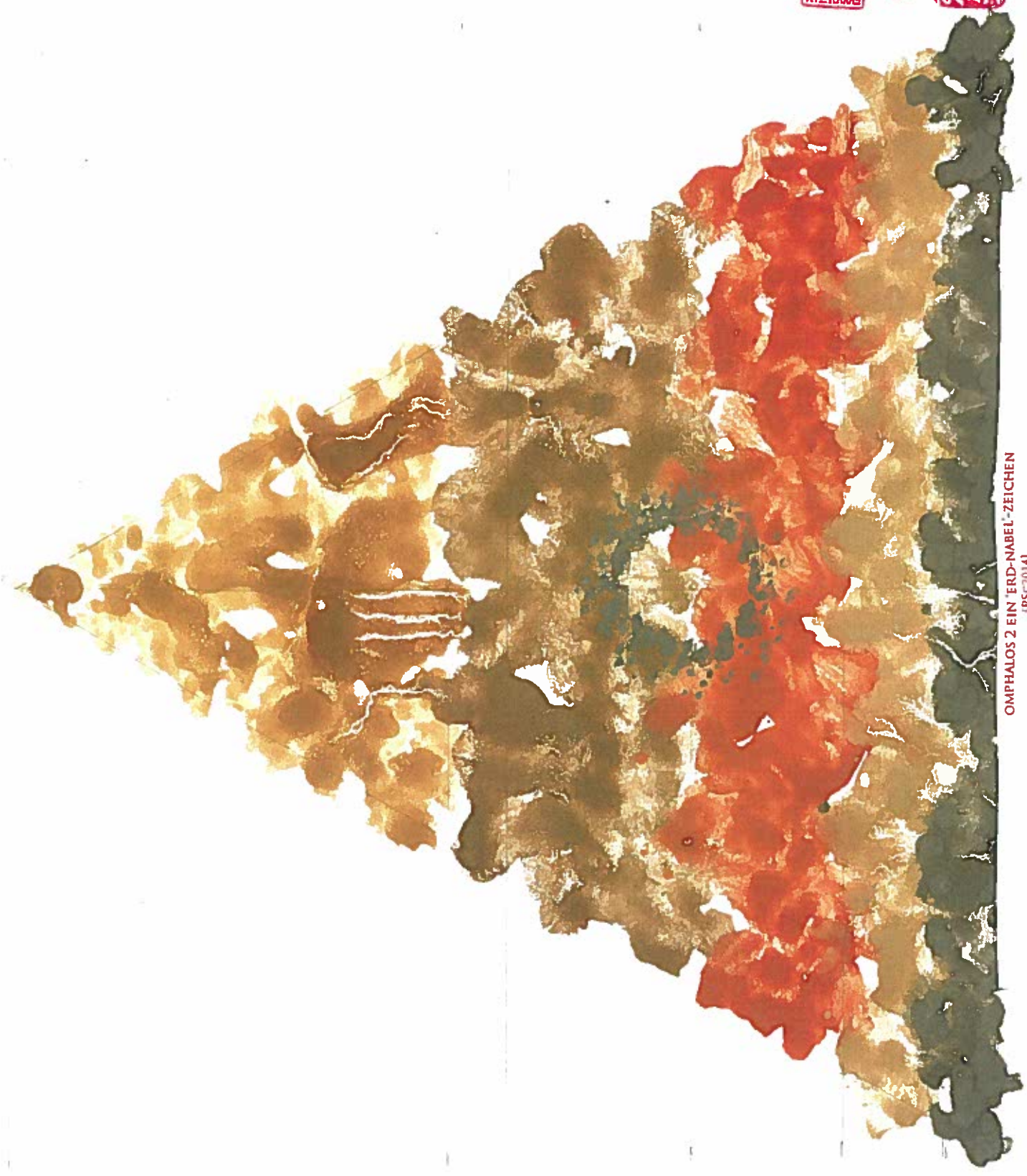
DAS 'ERDEN-RUND' IN ROTATION
(PS-2014)



OMPHALOS 1 EIN 'ERD-NABEL'-ZEICHEN
(PSC2014)



'ERD-ROSE' ODER 'CHAKRAS' AUF UND IN DER ERDE
(PS-2014)



OMPHALOS 2 EIN 'ERD-NABEL'-ZEICHEN
(PSC2014)

ATHER
LUFT

WASSER
ERDE
WASSER

FEUER

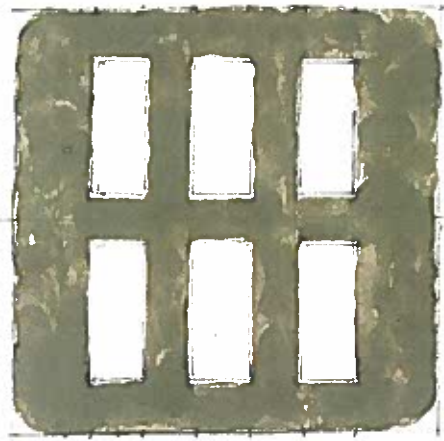


DAS 'ELEMENT' ERDE
(PSC2014)



E-RD-E 1 'RESEARCH & DEVELOPMENT' - R & D EINGESCHLOSSEN
(PSC2014)





KUN GROSSE ERDE

METALL

HOLZ >>> ERDE >>> WASSER

FEUER





PRAKRITI



DICHT HART INERT RAUH SCHWER
GERUCHSINN
SÜDWEST

ॐ
ॐ
ॐ



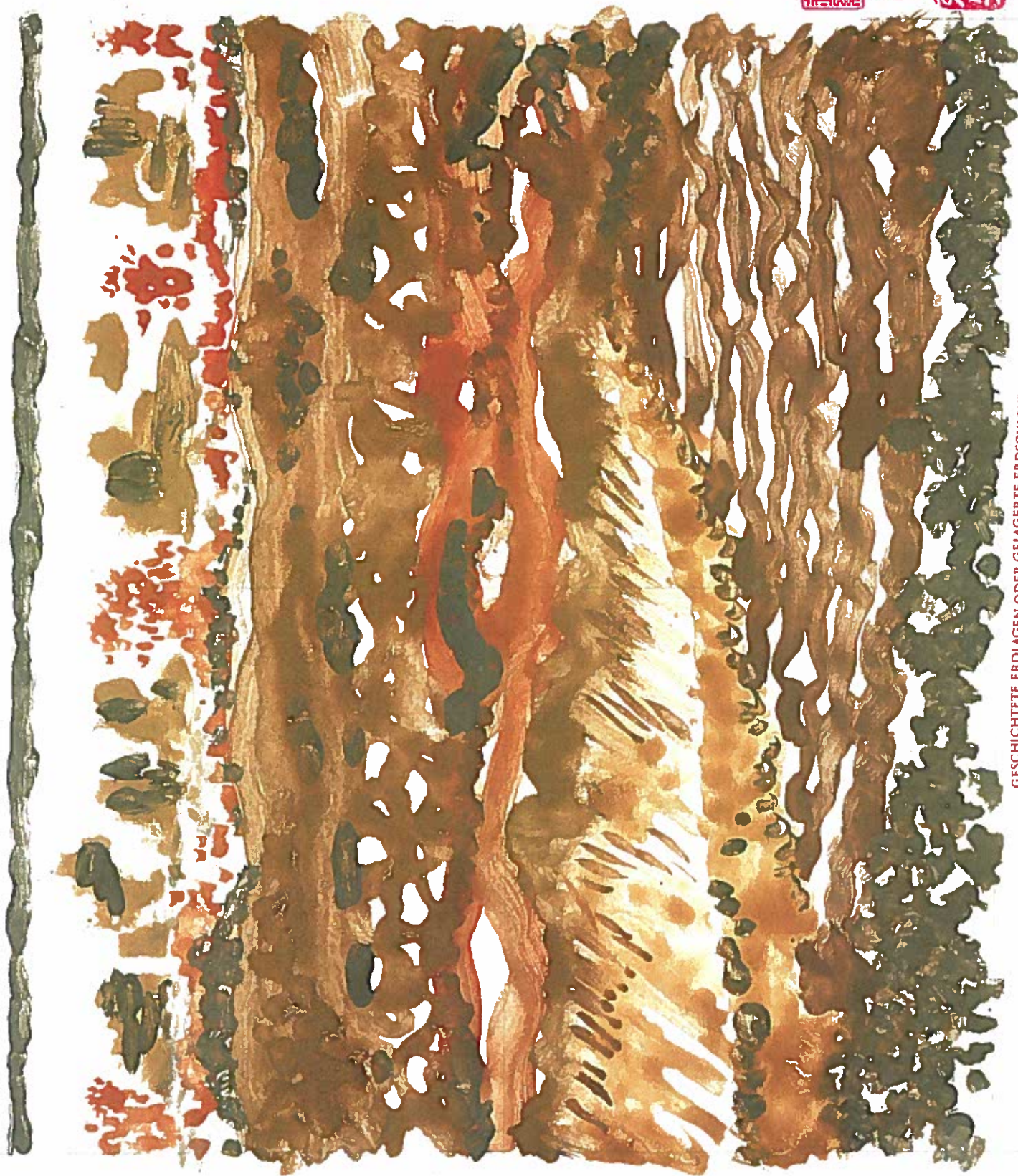


· ENTWICKELN · NAVIGATION · SYNCHRONISIEREN ·



KABAN: BEWEGT WIE DIE ERDE SELBST
WIE DIE ZYKLEN DER NACHT
DIE ALLE ZEIT IN BEWEGUNG BLEIBEN
DIE ERDE WEGT DICH BEI
IN BEWEGUNG ZU BLEIBEN
LASS DIE BEWEGUNG ZU UNTER
DIE BEWEGUNG ZU UNTER
DIE BEWEGUNG ZU UNTER





GESCHICHTETE ERDLAGEN ODER GELAGERTE ERDSCHICHTEN
(PSC2014)



AUSBLICK AUS DER ERDE AUF DIE ERDE
[PSC2014]



ERD-FARBEN-PINSEL-MALEREI-FANTASIE
[PSC2014]

ÜBERSCH
IRDISCH

BALL
GESTEIN
GRUND
IRDEM
LEHM
TERRARIUM

TERRITORIUM



TERRAIN

BODEN
BOOBUS
GLUMBUS
HUMBUS
IRDISCH
TERRSTON



UNTERSCH
IRDISCH



www.unserboden.at

www.soilart.eu

土

la terre

ا

Jörö

土

FÖLD

ᐱᐱᐱᐱᐱᐱ

acarde

09	09	09	09	09	09
88	C3	B5	BE	RG	GO

TIERRA

𐌲𐌰𐌿𐌳

LATERRA

𐌲𐌰𐌿𐌳

SOIL

Γαῖα

TELLUS

𐌲𐌰𐌿𐌳

terra

ЗЕМЛЯ

ERDE



'ERDE' IN EINIGEN SPRACHEN UND SCHRIFTEN (ALS AUSGLEICH ZUR DOMINANZ DER DEUTSCHEN SPRACHE)
 (PSC2014)

Three red square seals with Chinese characters, likely indicating ownership or collection.

